

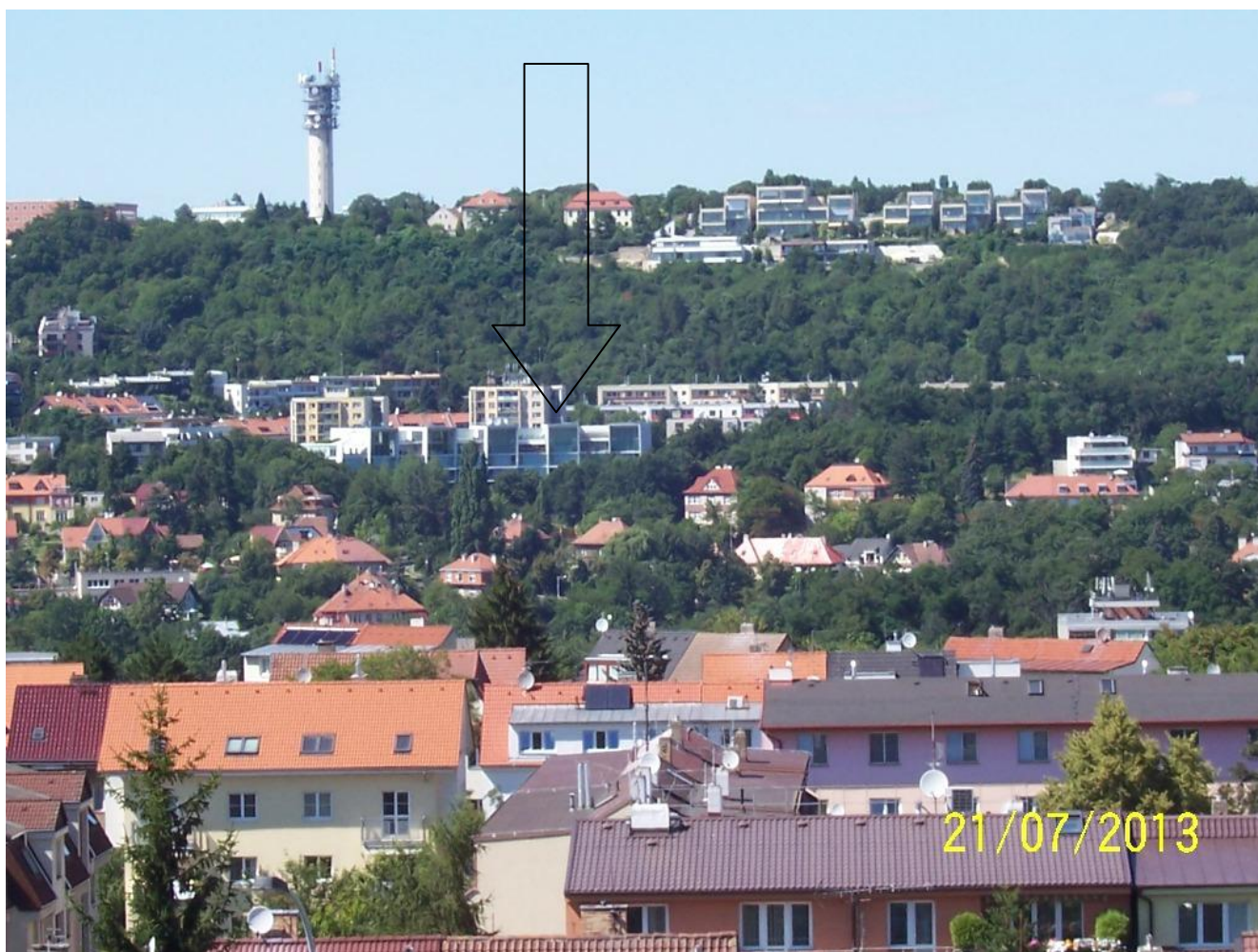
BD Zahrady Hřebenka

Hřebenka je kouzelná starší smíchovská vilová čtvrť s tradiční vilovou zástavbou z první čtvrtiny 20.století. Od počátku patřila k prestižním částem Prahy, žili zde umělci, architekti, novináři, VŠ profesori, politici, např. Milada Horáková. Kompaktní architektura Hřebenky je vysoce ceněná.

O několik volných parcel a parcel po zbořených domech dnes mají velký zájem developéři. Těží z dobrého jména celé čtvrti, ale aby řádně vydělali, přicházejí s projekty naddimenzovaných luxusních rezidencí, které na původní charakter vilové čtvrti vůbec neberou ohled.

Vrcholnou ukázkou arogance k vzácné lokalitě je obří bytový dům [Na Hřebenkách 815/124](#), navržený Architektonickým ateliérem Hubička a postavený firmou FCC v letech 2004 – 2005. Svým obyvatelům nabízí mimořádný luxus, např. mezonetové byty v nástavbách domu (tzv. penthausy) mají souvisle prosklenou fasádu vysokou přes dvě podlaží, terasu, atrium, zimní zahradu a bazén.

Zvenku je tento obrovitý dům, dobře viditelný i z protějších kopců:

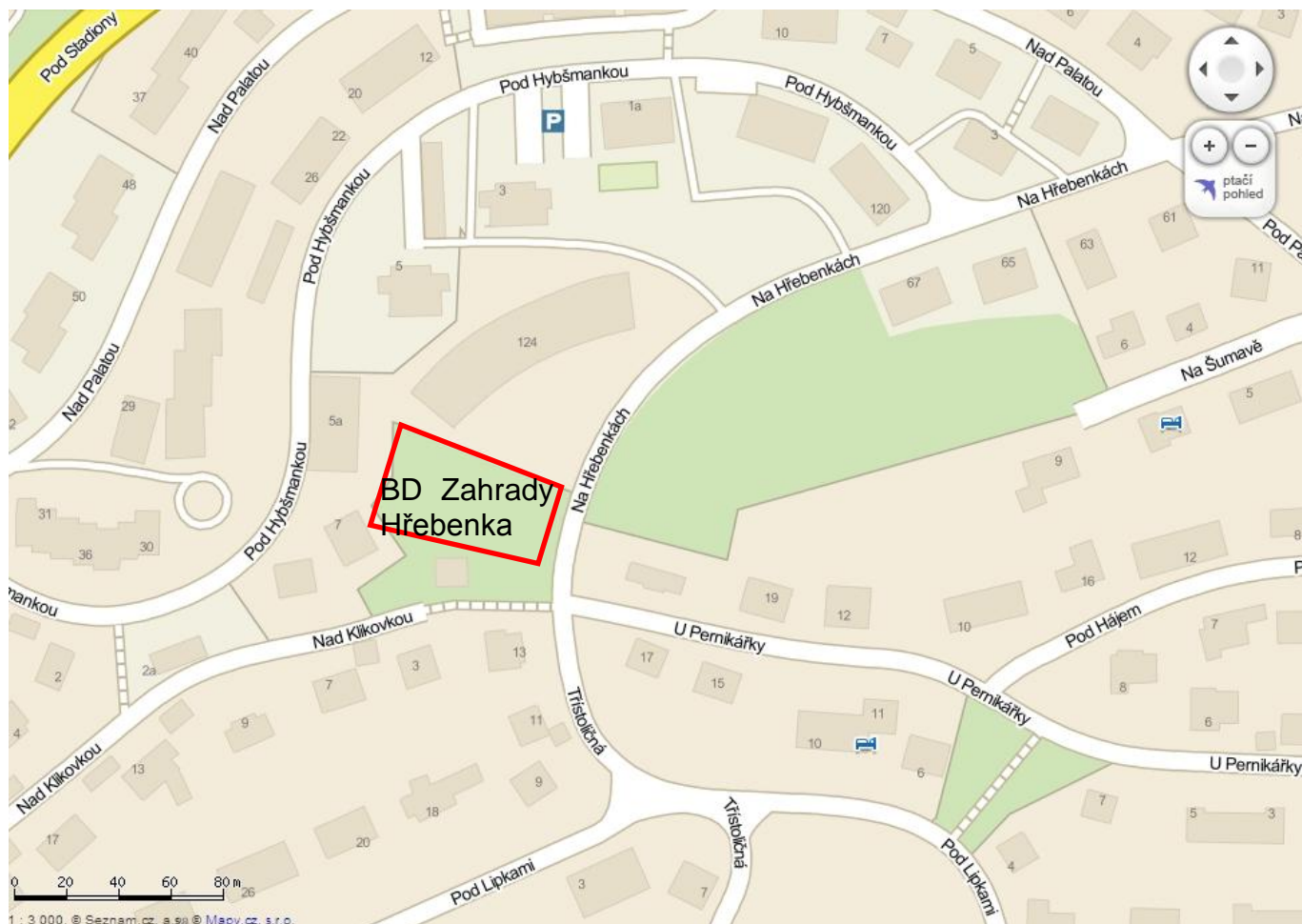


Zblízka, zejména ze severní strany ale působí nevábne až odpudivě. Cize a nepřátelsky působí i vysoký masivní železný plot, kterým se celý luxusní areál jasně vymezuje vůči svému „plebejskému“ okolí.



Majitelům starších domů, kteří potřebují např. vyměnit okna nebo zateplit fasádu, kladou stavební úřady obvykle řadu omezujících podmínek, aby původní vzhled domu nebyl sebemeně narušen. Bazírují i na nepatrných detailech okenních rámců, ale k narušení vzhledu celé čtvrti zcela nepatřičným mnohapatrovým monstrem zůstávají zcela netečné a bez problémů je povolují. Stejně jako ve starém Římě, kde říkali „Quod licet lovi, non licet bovi“, i u nás dnes bohužel platí „Co je dovoleno bohovi, není dovoleno volovi“. Velmi chybí instituce městského architekta, která by měla pravomoc podobné projekty zastavit.

V těsném sousedství domu Na Hřebenkách 815/124 se připravuje další „moderní“ výstavba, Bytový dům Zahrady Hřebenka.



Architekti bohužel dnes nehledají způsob, jak by se jejich projekt pokorně aspoň navenek přizpůsobil dané lokalitě a respektoval jeho geina loci, ale předhánějí se v tom, kdo přijde s větší pěstí na oko.

Např. na stránkách Bydlení v Praze <http://www.praha-bydleni.cz/developerske-projekty-praha> to zastánci nové výstavby říkají bez obalu: „Developerský projekt se právě připravuje v lokalitě Na Hřebenkách v Praze 5, přímo pod Strahovem. V centru, ale přitom v jedné z nejzelenějších a nejčistších pražských lokalit vyroste moderní osmipodlažní bytový komplex s velkými terasami s úžasným výhledem na zeleň a panorama Prahy. Projekt na první pohled zaujme výraznou architekturou, která dům odliší od ostatních.“

Starousedlíkům se tak radikální zásahy do charakteru jejich čtvrti pochopitelně nelíbí a protestují až u starosty Městské části. My jsme na jejich straně. Velmi podobný příběh sledujeme jen o 200 m dál na adrese [U Pernikářky 7](#).

RNDr. Drahomír Bárta,

23.2.2013